

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«АКАДЕМИЧЕСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

---

**СОГЛАСОВАНО**  
Педагогическим советом  
МБОУ «Академическая СОШ»  
Протокол № 7  
от «29» августа 2024 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ «Академическая СОШ»  
О. А. Куракина  
Приказ № 135-ОД  
от «02» сентября 2024 г.

**Образовательная программа  
профессионального обучения по профессии  
«Младший воспитатель»**

п. Академический, 2024

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Целью профессионального обучения обучающихся старших классов школ среднего общего образования является обеспечение социальной адаптации выпускников к рынку труда, формирование у них положительной мотивации к получению профессионального образования и профессии, гарантирующей трудоустройство; освоение теоретических основ и практических навыков по определенной профессии; приобретение учащимися навыков, необходимых для выполнения определенной работы.

Профессиональное обучение не сопровождается повышением образовательного уровня учащихся.

Реализация программы профессионального обучения по специальности "24236 Младший воспитатель" построена в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013 г. N 292 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения", приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638), приказом Министерства образования и науки РФ от 2 июля 2013 г. N 513 "Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение" (с изменениями и дополнениями), Уставом МБОУ «Академическая СОШ».

**Количество часов: 68**

**Срок реализации: 2 года**

**Форма обучения: очно**

**Категория слушателей: обучающиеся школы 10-11 класса**

**Режим обучения:**

1 год (10 класс) – 1 час в неделю (1, 2 полугодия)

2 год (11 класс) – 1 час в неделю (1, 2 полугодия)

Программой предусмотрена производственная практика общим объемом 15 часов, в течение которой обучающиеся овладевают приемами, практическими умениями и навыками взаимодействия с воспитанниками, и родителями под руководством наставников в учреждения.

***Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий:***

45 мин.

***Промежуточная аттестация предусматривает выполнение дифференцированных зачетных работ.***

***Профессиональное обучение заканчивается квалификационным экзаменом.***

Учащимся, полностью освоившим учебные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, по решению аттестационной комиссии выдается документ установленного образца.

Программа профессионального обучения учащихся «Младший воспитатель» ориентирована на конкретную профессию, на оценку своих реальных способностей и возможностей в выборе профессии, самоопределение в жизненных планах, в получении профессиональных навыков и самореализации себя как личности через освоение и первоначальное знакомство с будущей профессией.

**Актуальность программы.** Профессии воспитателя в наше время являются одними из самых востребованных, ведь именно они ответственны за формирование личности воспитанников и развитие их дальнейшей судьбы. Каждый возраст требует особого подхода, воспитательных и обучающих методик. Воспитатель отвечает не только за качество педагогической работы, но и за жизнь и здоровье детей. Профессия педагога необычна еще тем, что она универсальна. Воспитатель должен обладать основами точных, естественных и гуманитарных наук, уметь ответить на все детские «почему». Воспитатель детского сада обязан много и усердно трудиться и совершенствоваться, повышать уровень знаний и расти интеллектуально. Ведь педагог – это в первую очередь авторитет и пример для подражания. И какими вырастут вверенные ему детишки, во многом зависит от него. Главное в профессии воспитателя – это всем сердцем любить малышей, ведь чужих детей не бывает. Именно поэтому этот род деятельности является скорее призванием.

Образовательная программа разработана на основе Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования), утвержденного приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010г. №761н.

При планировании содержания программы и учебного плана по специальности «Младший воспитатель» в разделе «Требования к знаниям и умениям обучающихся», прописаны основные положения, предъявляемые к работнику по должности «Младший воспитатель».

Программа включает следующие учебные дисциплины: «Элементы педагогики и психологии», «Основы физиологии и гигиены детей», «Детская литература и техника художественного чтения», «Эстетическое воспитание», «Детское художественное творчество».

**Целью программы** профессионального обучения по специальности «Младший воспитатель» является получение обучающимися основ теоретических и практических знаний в области педагогики, психологии и других сопутствующих дисциплин.

**Основными задачами программы являются:**

- **воспитательные:**
  - воспитать ответственное отношение к процессу профессионального обучения;
  - воспитывать культуру поведения в коллективе, в учреждении и общественных местах;
  - воспитывать отзывчивость и уважение к другому человеку;
- **развивающие:**
  - прививать интерес к профессии «Воспитатель»;
  - развивать эмпатию, коммуникабельность, умение взаимодействовать с детьми;
  - формировать практические навыки работы с детьми;
  - развивать психолого-педагогическую рефлексивность;
- **обучающие:**
  - формировать у учащихся совокупности общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых специалистам, работающим в области детского воспитания и обучения;
    - формировать знания, умения и навыки по профессии "Младший воспитатель";
    - обеспечивать возможность продолжить обучение в системе начального и среднего профессионального образования по соответствующей профессии;
    - реализовывать профессиональное самоопределение учащихся;
    - повышать уровень квалификации в условиях производства.

Программа содержит планируемые результаты обучения, учебный план, учебно-тематический план по каждой дисциплине, содержание программы, календарный учебный график, учебно-календарное планирование, график промежуточной аттестации, материально-технические и организационно-педагогические условия реализации программы, оценка качества освоения программы, составители.

**Ожидаемые результаты обучения:**

К концу изучения специальности «Младший воспитатель » учащийся должен:

**знать:**

- основные положения Конвенции о правах ребенка;
- основы общей и возрастной психологии;
- основы дошкольной педагогики,
- основы методики по продуктивным видам деятельности;
- гигиенические основы физического развития и воспитания детей в ДОУ;
- правила внутреннего трудового распорядка дошкольного образовательного учреждения.

**уметь:**

- организовывать совместную с воспитанниками и самостоятельную деятельность детей в процессе образовательной деятельности и режимных моментов;
- участвовать в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его психофизическое развитие, самообслуживание, соблюдение распорядка дня;
- осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка;
- участвовать в организации игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей;
- анализировать произведения детской художественной литературы, использовать их в воспитательном процессе;
- владеть навыками ручного труда;
- уметь в практике образования применять метод проектов.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план программы профессионального обучения «Младший воспитатель»

#### 2.2.

Нормативный срок освоения программы 2 года, в объеме 68ч.

#### Учебный план Программы профессиональной подготовки «Младший воспитатель», 1ч./нед.

№	Наименование разделов (модулей)	Учитель	Всего часов	В т.ч.		Период преподавания (четверть/класс обучения)
				лекции	П.з.	
1	Элементы педагогики и психологии	Куракина О.А.	10	9	1	1, 2/10
2	Основы физиологии и гигиены детей		8	8	-	2/10
3	Детская литература и техника художественного чтения		15	15	-	3, 4/10 1/11
4	Эстетическое воспитание		10	10	-	2/11
5	Детское художественное чтение		10	10	-	3/11
6	Производственная практика		15	-	15	4/10 и 11 классы (по 15 ч.)
ИТОГО за 2 года обучения:			68	52	16	

**2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**дисциплины: Элементы педагогики и психологии**

0.5	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	<b>1-ое полугодие 10 класс</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>2</b>
<b>1</b>	<b>Элементы педагогики и психологии</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>2</b>
1.1	Профессия педагог. Требования, предъявляемые к педагогу. Тренинг «Знакомство. Методы эффективного общения».	1	0,5	0,5
1.2	Педагогика как наука. История педагогики, становление педагогики как науки.	1	1	-
1.3	Подготовка педагогов в учебных заведениях. Основные педагогические термины.	1	1	-
1.4	Великие отечественные педагоги: К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинский. Великие зарубежные педагоги: Я.А.Каменский, И.Г.Песталоццы, Ж.Ж. Руссо, Мария Монтессори.	1	1	-
1.5	Цели воспитания. Формы организации деятельности детей.	1	1	-
1.6	Современная система образования. Характеристика образовательной системы России. Непрерывное образование. Идея непрерывного образования. Задачи образовательных учреждений. Закон РФ «Об образовании в РФ». Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155	1	1	-
1.7	Частные и альтернативные образовательные учреждения. Организация обучения и развития детей.	1	1	-
1.8	Авторские программы и вариативные программы дошкольного воспитания. Программы дошкольного воспитания: Детство, Радуга, Кроха, Детский сад – дом радости.	1	1	-
1.9	Возрастная периодизация. Характеристика возрастных периодов Особенности развития ребенка дошкольного возраста. Тренинг «Моя семья - мое богатство»	1	0,5	0,5
1.10	Роль семьи в организации воспитания дошкольников. Роль педагога в организации воспитания дошкольников. Формы и методы	1	-	-

	работы с семьёй. Взаимодействие педагога и младшего воспитателя с родителями.			
1.11	Основы педагогического мастерства. Методы социально-психологических исследований. Познавательные психические процессы, их взаимосвязь. Ощущение. Виды ощущений. Пороги ощущений.	1	1	-
1.12	Восприятие. Свойства восприятия. Виды восприятия. Игры и упражнения на развитие ощущения и восприятия. Внимание. Виды внимания. Память. Виды памяти. Мышление.	1	1	-
1.13	Игры и упражнения на развитие памяти и мышления.	1	0,5	0,5
1.14	Образ «Я». Социализация и индивидуализация личности.	1	1	--
1.15	Психические состояния. Классификация психических состояний.	1	1	-
1.16	Темперамент. Понятие темперамента. Типы темперамента.	1	1	-
1.17	Характер. Акцентуации характера.	1	1	-
1.18	Общение. Роль, структура, уровни общения. Техники общения.	1	1	-
1.19	Детский коллектив, психологический климат в детском коллективе.	1	1	-
1.20	<b>Дифференцированный зачет по дисциплине</b>	10	0,5	<b>0,5</b>

***Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:***

обучающийся должен:

➤ **знать:**

- психофизиологические особенности дошкольного возраста;
- основные положения Конвенции о правах ребенка;
- основы общей и возрастной психологии;
- основы дошкольной педагогики.

➤ **уметь:**

- наладить психологический климат в детском коллективе;
- проводить тренинги;
- применять методы социально-психологических исследований;
- организовывать деятельность детей;
- установить контакт с воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими).

## Дисциплина: Основы физиологии и гигиены

	Наименование модулей, разделов (дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	<b>1-ое, 2-ое полугодие 10 класс</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
1.1	Понятие здоровье. Воспитание здорового ребенка.	1	1	-
1.2	Факторы здоровья, проблемы, влияющие на рождение здорового ребенка.	1	1	-
1.3	Особенности взаимодействия с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	1	1	-
1.4	Утренний прием воспитанников в ДОУ. Режимы проветривания помещений, обработки инвентаря и игрушек.	1	1	-
1.5	Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям.	2	1	-
1.6	Режим дня в дошкольных учебных заведениях	1	1	-
1.7	Режим питания в дошкольных учебных заведениях, двухнедельное меню	1	1	-
1.8	Закаливание.	1	1	-
1.9	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
1.10	Физическое воспитание.	1	1	-
1.11	Задачи физического воспитания.	1	1	-
1.12	Методы, средства и формы физического воспитания.	1	1	-
1.13	Понятие здоровьесберегающие технологии.	1	1	-
1.14	Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми.	1	1	-
1.15	Разработка комплекса упражнений для детей дошкольного возраста.	1	0	1
1.16	Дифференцированный зачет по дисциплине	1	1	-

***Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:***

обучающийся должен:

➤ **знать:**

- санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям;
- методы, средства и формы физического воспитания;
- гигиенические основы физического развития и воспитания детей в ДОУ;
- санитарно-гигиенические нормы содержания помещений, оборудования, инвентаря.

➤ **уметь:**

- использовать здоровьесберегающие технологии в воспитательном процессе;
- формировать культурно-гигиенические навыки у детей дошкольного возраста;
- осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка;
- обеспечивать состояние помещений и оборудования, соответствующих санитарно-гигиеническим нормам их содержания;
- участвовать в планировании мероприятий направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие;
- участвовать в проведении режимных моментов в соответствии с возрастом, мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка.

## Дисциплина: Детская литература и техника художественного чтения

	Наименование модулей, разделов (дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	2-ое полугодие 10 класс (17 часов) 1-ое полугодие 11 класс (13 часов)	30	21	9
1.1	Творчество русских писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	2	2	-
1.2	Творчество А.С. Пушкина, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого и др.	2	1	1
1.3	Творчество зарубежных писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
1.4	Творчество Г.Х. Андерсена, Ш. Перо.	1	1	-
1.5	Современная детская литература. Уголок книги в детском саду.	2	1	1
1.6	Творчество А Барто, С.Михалкова, И.Токмаковой, Н.Носова, В. Бианки.	2	2	0
1.7.	Техника художественного чтения.	2	1	1
1.8	Развитие речи детей на занятиях и в повседневной жизни. Развитие речи детей с помощью пальчиковой гимнастики.	2	1	1
1.9	Развитие речи детей с помощью речевых упражнений – скороговорок, чистоговорок.	2	1	1
1.10	Детские издания.	2	2	-
1.11	Детские книги и журналы (Мурзилка, Веселые картинки, Свирелька, Мишутка и т.д)	2	1	1
1.12	Создание проекта: «Такие разные книги» (презентация).	2	1	1
<b>1.13</b>	Общие понятия, значение и задачи экологического воспитания дошкольников.	1	1	-
<b>1.14</b>	Значение уголка природы в детском саду. Детская литература об окружающем мире.	1	1	-
1.15	Нравственное воспитание. Задачи нравственного воспитания.	2	2	-
1.16	Художественная литература как средство воспитания гуманных отношений у детей.	1	2	2
1.17	Усвоение нравственных норм детьми, на примерах литературных произведений.	2	2	-
<b>1.18</b>	<b>Зачет по дисциплине</b>	1	1	-

***Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:***

обучающийся должен:

➤ **знать:**

- основную детскую литературу;
- значение уголка природы в детском саду;
- задачи нравственного воспитания.

➤ **уметь:**

- развивать речь детей на занятиях и в повседневной жизни;
- развивать речь детей с помощью пальчиковой гимнастики и речевых упражнений;
- знакомить детей с произведениями художественной литературы;
- прививать нравственные нормы детям, на примерах литературных произведений.

## Дисциплина: Эстетическое воспитание

	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	<b>1-ое полугодие 11 класс</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>Эстетическое воспитание детей</b>			
1.1	Цель и задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Условия и средства эстетического воспитания.	1	1	-
1.2	Методы эстетического воспитания (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций).	1	1	-
1.3	Формы организации эстетического воспитания по способу объединения детей (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная). Формы организации эстетического воспитания по видам деятельности (занятия, экскурсии, праздники).	2	1	1
1.4	Организация игр, конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	2	1	1
1.5	Организация конкурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.	1	1	-
<b>2</b>	<b>Фольклор в жизни ребенка</b>			
2.1	Фольклор в жизни ребенка. Устное народное творчество для детей: песенки, потешки, прибаутки, скороговорки.	2	1	1
2.1	Сказки в жизни ребенка. Русские народные и авторские сказки.	1	1	-
<b>3</b>	<b>Игра в жизни ребенка</b>			
3.1	Игра в истории человечества. Характер детской игры.	1	1	-
3.2	Характеристика игровой деятельности. Игра как средство воспитания и как форма организации детей. Классификация детских игр.	1	1	-
<b>4</b>	<b>Мероприятия, проводимые для детей</b>			
4.1	Мероприятия, проводимые для детей. Организация праздников и развлечений для детей.	1	1	
4.2	Спортивные мероприятия для детей.	1	1	
4.3	Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.	1	1	-
<b>5</b>	<b>Театрализованные и режиссерские и сюжетно-ролевые игры</b>			
5.1	Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр.	1	1	-
5.2	Сюжетно-ролевые игры, их характеристика. Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры.	1	1	-
5.3	Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр. Театрализованные игры как художественная деятельность.			
5.4	Проект «Разработка праздника»	2	1	1
<b>5.8</b>	<b>Дифференцированный зачет по дисциплине</b>	1	<b>1</b>	-

***Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:***

обучающийся должен:

➤ **знать:**

- цели и задачи эстетического воспитания;
- формы организации эстетического воспитания
- способы организации конкурсов и игр в разновозрастных группах;
- различные виды устного народного творчества;
- классификацию мероприятий;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- характеристики различного рода игр.

➤ **уметь:**

- участвовать в планировании различных видов деятельности и общения детей в течение дня;
- организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста;
- организовывать совместно с воспитателем посильный труд и самообслуживание детей;
- планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

## Дисциплина: Детское художественное творчество

	Наименование модулей, разделов(дисциплин) и тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	<b>2-ое полугодие 11 класс</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Аппликация и поделки</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
1.1	Аппликация и поделки в разных возрастных группах детского сада. Аппликация из бумаги в младших и средней группах детского сада.	1	1	-
1.2	Аппликация из бумаги в старшей и подготовительной группах детского сада.	2	1	1
1.3	Поделки из ниток в старшей и подготовительной группах детского сада.	2	1	1
<b>2</b>	<b>Рисование</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
2.1	Рисование в разных возрастных группах детского сада. Рисование в первой и второй младшей группе детского сада.	2	1	1
2.2	Рисование в средней и старшей группе детского сада. Рисование в подготовительной группе детского сада.	2	1	1
<b>3</b>	<b>Лепка</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
3.1	Лепка в младших и средней группе детского сада. Лепка в старшей группе детского сада.	1	1	-
3.2	Лепка в подготовительной группе детского сада.	2	1	1
<b>4</b>	<b>Декоративно-прикладное творчество</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
4.1	Декоративно-прикладное творчество.	1	1	-
4.2	Декоративно-прикладное творчество в средней группе детского сада. Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада.	1	1	-
4.3	Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада.	1	1	-
4.4	Искусство Дымки. Искусство Хохломы. Искусство Городца. Искусство Жостово.	1	1	-
4.5	Создание проекта «Декоративно-прикладное творчество».	3	1	2
4.6	<b>Дифференцированный зачет по дисциплине</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>

***Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:***

обучающийся должен:

➤ **знать:**

- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

➤ **уметь:**

- организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

## **ДИСЦИПЛИНА: ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ**

### **Тема: Элементы педагогики**

В этой теме рассматриваются вопросы профориентации: мотивы поступления учащихся в группу профессионального обучения «Помощник воспитателя», представление о труде педагога. История педагогики, исторические личности и их след в педагогике. Предусматриваются такие виды работы как экскурсия в детские сады, встречи-беседы с воспитателями детских учреждений, логопедами, учителями школ.

Рассматривая вопросы системы образования в нашей стране, необходимо раскрыть новые подходы к данной проблеме (школы-гимназии, частные школы, колледжи и т.п.), а также создание различных авторских программ ("Радуга", "Детский сад - дом радости", «Детство» и тд.).

При раскрытии тем, касающихся истории педагогики, ознакомление с педагогическими взглядами и деятельностью педагогов-классиков К.Д.Ушинского, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского и др., больше внимания следует уделить на передовую педагогическую практику и новаторство в муниципалитете.

### **Тема: Элементы психологии**

Дать представление учащимся о психологии как науке, введение в психологию. Этапы развития психологии. Отрасли психологии. Показать основные закономерности психического развития ребенка разного возраста (от рождения до юношества, помочь в познании самого себя). Показать, что целенаправленная работа по развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных особенностей способствует становлению личности. Раскрыть основные понятия психологии: личность, исследование (наблюдение, беседа, эксперимент). Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, мышление. Игры и упражнения на развитие различных познавательных процессов.

## **ДИСЦИПЛИНА: ОСНОВЫ ФИЗИОЛОГИИ И ГИГИЕНЫ**

### **Тема: Воспитание здорового ребенка**

Воспитание здорового ребенка. Понятие здоровье. Факторы здоровья, проблемы, влияющие на рождение здорового ребенка. Показать учащимся, что воспитание здорового ребенка - одна из основных проблем современного общества. Рассказать о необходимости заботы о своем здоровье. Влияние экологии и здоровья родителей на рождение здорового ребенка. Рассказать об особенностях взаимодействия с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

### **Тема: Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям.**

Санитарно – гигиенические требования к детским учреждениям. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Как и зачем формировать культурно-гигиенические навыки. Государственные стандарты, СанПин, медицинское обслуживание. Режим дня и его назначение. Особенности режима в разных возрастных периодах

### **Тема: Физическое воспитание**

Рассказать какую роль в развитии здорового ребенка имеет физическое воспитание. Показать роль и способы закаливания детей, формирование интереса к своему здоровью и знания о мерах по его укреплению. Учет индивидуальных особенностей детей.

### **Тема: Здоровьесберегающие технологии**

Познакомить со здоровьесберегающими технологиями. Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми. Познакомить с методами, средствами и формами этого вида воспитания. Рассказать о занятиях по валеологии. Роль учителя в воспитании здорового ребенка. Разработка комплекса упражнений для детей дошкольного возраста

## **ДИСЦИПЛИНА: ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ТЕХНИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЧТЕНИЯ**

### **Тема: Творчество русских и зарубежных писателей и поэтов для детей**

Познакомить учащихся с творчеством детских писателей и поэтов. Творчество русских писателей и поэтов для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Творчество А.С. Пушкина, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого и др. Современная детская литература. Творчество А Барто, С.Михалкова, И.Токмаковой, Н.Носова.

### **Тема: Техника художественного чтения**

Развитие речи детей с помощью пальчиковой гимнастики, речевых упражнений, скороговорок, чистоговорок. Научить их работать с детской книгой с техникой выразительного чтения, научить анализировать произведение для детей

### **Тема: Детские издания**

### **Тема: Устное творчество в воспитании детей**

Познакомиться с детскими изданиями журналов и книг. Разобраться в их разнообразии. Создать компьютерную презентацию «Такие разные книги».. Знать народные фольклорные стихи для детей

### **Тема: Ознакомление окружающим миром**

Общие понятия, значения и задачи экологического воспитания дошкольников. Значение уголка природы в детском саду. Изучение детской литературы об окружающем мире.

## **ДИСЦИПЛИНА: ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **Тема: Эстетическое воспитание детей**

Цель и задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Условия и средства эстетического воспитания

Методы эстетического воспитания (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций)

Формы организации эстетического воспитания по способу объединения детей (индивидуальная, подгрупповая, фронтальная). Формы организации эстетического воспитания по видам деятельности (занятия, экскурсии, праздники). Организация игр, конкурсов.

### **Тема: Фольклор в жизни ребенка**

Изучая тему «Народное творчество в воспитании детей» учащиеся знакомятся с фольклором, народными традициями, предметами декоративно-прикладного искусства и т.п. На практике узнают, как народные традиции используются в работе дошкольных учреждений.

### **Тема: Игра в жизни ребенка**

Рассматривают детскую игру как основной вид деятельности. Знакомятся с различными видами игр. Игра в истории человечества. Характер детской игры. Характеристика игровой деятельности. Игра как средство воспитания и как форма организации детей. Классификация детских игр

### **Тема: Мероприятия, проводимые для детей**

В этой теме учащимся даются практические навыки проведения различных мероприятий с детьми: праздников, игр, викторин, соревнований, экскурсий и т.д. . Организация праздников и развлечений для детей

Спортивные мероприятия для детей. Организация мероприятий для детей в летних оздоровительных лагерях.

### **Тема: Театрализованные и режиссерские и сюжетно-ролевые игры**

Режиссерские игры. Сущность режиссерских игр. Сюжетно-ролевые игры, их характеристика. Роль в игре. Предпосылки сюжетно-ролевой игры. Театрализованные игры. Характеристика театрализованных игр Театрализованные игры как художественная деятельность. Условия для развития театрализованных игр. Итогам изучения темы - разработка праздника для начальной школы

## **ДИСЦИПЛИНА: ДЕТСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Детское художественное творчество посвящена практическому обучению учащихся изготовлению поделок из бумаги, природного и бросового материала, приемам рисования, аппликации, лепке и применение этих навыков в работе с детьми. Также учащиеся познакомятся с теоретической стороной этого вопроса, узнают об особенностях детского творчества в различные возрастные периоды.

### **Тема: Аппликация и поделки**

Аппликация и поделки в разных возрастных группах детского сада и начальной школе. Аппликация из бумаги в младших и средней группах детского сада. Аппликация из бумаги в старшей и подготовительной группах детского сада. Поделки из ниток в старшей и подготовительной группах детского сада и начальной школе

### **Тема: Рисование**

Рисование в разных возрастных группах детского сада и начальной школе. Рисование в первой и второй младшей группе детского сада. Рисование в первой в средней и старшей группе детского сада. Рисование в первой подготовительной группе детского сада.

### **Тема: Лепка**

Лепка в младших и средней группе детского сада. Лепка в старшей и подготовительной группе детского сада. Лепка в начальной школе

### **Тема: Декоративно-прикладное творчество**

Декоративно-прикладное творчество. Декоративно-прикладное творчество в старшей группе детского сада. Декоративно-прикладное творчество в подготовительной группе детского сада. Декоративно-прикладное творчество в начальной школе. Искусство Дымки. Искусство Хохломы. Искусство Городца. Искусство Жостово. Создадут проект «Декоративно-прикладное творчество» (презентацию)

В процессе обучения учащиеся 1 раз в месяц посещают дошкольные учреждения района.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Использование наглядных пособий и других учебных материалов при реализации программы**

Для реализации программы профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» используется учебный кабинет, оборудованный:

- посадочными местами по количеству обучающихся;
- рабочим местом преподавателя;
- нормативными документами;
- методической литературой;
- учебно-наглядными пособиями;
- обучающими фильмами.

При реализации вышеуказанных методов и форм изучения материала курса по образовательной программе профессиональной подготовки по специальности «Младший воспитатель» предусматриваются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- работа с учебно-методическими пособиями (конспект лекций, методические рекомендации);
- работа с рекомендованной литературой, нормативно-правовыми документами;
- выполнение тестовых и практических заданий;
- создание проектных работ;
- работа в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Промежуточная аттестация предусматривает выполнение зачетных работ (тесты и практические задания).

Профессиональное обучение заканчивается квалификационным экзаменом:

- теоретическая часть: устного ответа по билетам (вариантов вопросов – 20) или защиты проектной работы (на выбор);
- практическая часть: решение педагогической ситуации.

#### 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Трудовая функция	Вопросы	Критерии оценки
<p>A/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагогика как наука. История педагогики.</li> <li>2) Профессия педагог. Выдающиеся педагоги.</li> <li>3) Возрастная психология. Основные возрастные периоды.</li> <li>4) Ощущение. Виды ощущений.</li> <li>5) Память. Виды памяти.</li> <li>6) Темперамент, виды</li> <li>7) Общение. Техники общения.</li> <li>8) Санитарно-гигиенические требования к детским учреждениям.</li> <li>9) Алгоритм подготовки мероприятия.</li> </ol>	<p>Отметка «5»: убедительное и яркое представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время;</p>
<p>A/02.6 Воспитательная деятельность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Стили семейного воспитания.</li> <li>2) Роль педагога в воспитании здорового ребенка. Здоровье сберегающие технологии.</li> <li>3) Задачи физического воспитания.</li> <li>4) Устное народное творчество в воспитании детей.</li> <li>5) Литература для детей – особенности литературы в различные возрастные периоды. Детские издания.</li> <li>6) Мероприятия, проводимые для детей.</li> </ol>	<p>Отметка «4»: представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя;</p>
<p>A/03.6 Развивающая деятельность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством.</li> <li>2) Декоративно-прикладное творчество в детском саду.</li> <li>3) Изобразительная деятельность дошкольников.</li> <li>4) Игра - основной вид деятельности детей дошкольного возраста.</li> <li>5) «Детские» авторы и их произведения.</li> </ol>	<p>Отметка «3»: представление работы с заминками, незначительные ошибки в речи, неточное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Имеется презентация.</p> <p>Отметка «2»:</p>

		представление работы с заминками, несвязная речь, ошибки в речи, неправильное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Отсутствие презентации. Существенные ошибки на заданные вопросы.
--	--	---

<b>Трудовая функция</b>	<b>Педагогическая ситуация</b>	<b>Критерии оценки</b>
А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение	Педагогическая ситуация №1 Педагогическая ситуация №4 Педагогическая ситуация №7 Педагогическая ситуация №8	Отметка «5»: определена предметная область педагогической ситуации и сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, обоснован способ решения проблемы;
А/02.6 Воспитательная деятельность	Педагогическая ситуация №2 Педагогическая ситуация №5 Педагогическая ситуация №6 Педагогическая ситуация №12	Отметка «4»: определена предметная область педагогической ситуации и сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, но не обоснованы;
А/03.6 Развивающая деятельность	Педагогическая ситуация №3 Педагогическая ситуация №9 Педагогическая ситуация №11 Педагогическая ситуация №10	Отметка «3»: сформулирована проблема, проведен анализ возможных причин ее возникновения, предложены способы решения, но не обоснованы;  Отметка «2»: ученик самостоятельно не справился с педагогической ситуацией, не четко сформулировал проблему

		и причины ее возникновения, способов решения проблемы не представил.
--	--	--

Итоговая аттестация по программе профессионального обучения по специальности «Младший воспитатель» проводится в форме квалификационного экзамена.

***Экзамен по программе профессиональной подготовки «Младший воспитатель» проводится в виде:***

I) теоретическая часть: устного ответа по билетам (вариантов вопросов – 20) или защиты проектной работы (на выбор) (приложения 1, 2);

II) практическая часть: решение педагогической ситуации.

*Защита проектной работы включает в себя:*

- 1) защиту проектных работ учащимися, не более 10 минут (1 работа);
- 2) подведение итогов.

1 этап – представление и защита работы с использованием компьютерной презентации.

2 этап – подведение итогов (оценка по пятибалльной системе).

Оценка выставляется членами комиссии после защиты учащегося.

Отметка «5»: убедительное и яркое представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время.

Отметка «4»: представление литературным языком, точное использование терминологии; имеется презентация. Показаны глубина и степень проработанности проекта, умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов проекта. Выступление уложилось в отведенное время, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя;

Отметка «3»: представление работы с заминками, незначительные ошибки в речи, неточное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Имеется презентация.

Отметка «2»: представление работы с заминками, несвязная речь, ошибки в речи, неправильное использование терминологии, не уложились в отведенное время. Отсутствие презентации. Существенные ошибки на заданные вопросы.

***По результатам выполнения теоретической и практической частей выводится итоговая оценка (как среднеарифметическая).***